

Veranstaltung

Flexibel bleiben –
aktuelle Eventtechnik mieten.
Individuelle Betreuung –
von der Idee bis zur
professionellen Präsentation.

Die Präsentations Manufaktur

SIGMA[®]
Düsseldorf

SIGMA System Audio-Visuell GmbH · Telefon 0211-5377-0 · miete@sigma-av.tv
Servicepartner  Messe Düsseldorf · [Panasonic](#) Professionelle Displays/Projektoren

film werkstatt düsseldorf

jan/feb
10



Kulturamt
Landeshauptstadt Düsseldorf

Der Ministerpräsident
des Landes Nordrhein-Westfalen



f i l m

januar

04 Mo ■■■■ 18:30 **Künstlerpaare (1)**
Heidi
 Ö/USA 1992, 62', OF - v. Paul McCarthy,
 Mike Kelley
 Eine Installation in einer Wiener Galerie:
 theatralisch-dramatische Inszenierungen von ta-
 buisierten Vorgängen (frei nach Joanna Spyri).

04 Mo ■■■■ 20:00 **Erstaufführung**
Rosas Höllenfahrt
 D 2009, 90' - R.: Rosa von Praunheim
 Eine Suche nach den Ursprüngen der Seele
 und den Fragen nach dem Jenseits.

11 Mo ■■■■ 18:00 **Künstlerpaare (2)**
With Gilbert & George
 UK 2007, 104', OmU - R.: Julian Cole
 Gilbert & George: „Dies ist zum ersten Mal
 die ganze Geschichte über uns.“

11 Mo ■■■■ 20:00 **Künstlerpaare (3)**
**Der geringste Widerstand &
 Der rechte Weg**
 CH 1981 29/1983 55' - v. Fischli & Weiss
 Fischli & Weiss arbeiten seit 1979 zusammen.
 Sie erforschen in einer Mischung aus Komik
 und objektiver Betrachtung den Alltag.

18 Mo ■■■■ 18:30 **Dokumentation**
Paris Was A Woman
 GB/US/D 1996, 75' - R.: Greta Schiller
 Ein Blick auf das Paris der 20/30er Jahre.

18 Mo ■■■■ 20:00 **Moving Monday**
„Random City“
 – die Öffentlichkeit als Projektionsraum
 Werkesgespräch mit dem Video-, Klang- und
 Performance-Künstler Jörg Steinmann.

25 Mo ■■■■ 18:30 **FotoFilm**
If One Thing Matters
 D 2008, 72' - R.: Heiko Kalmbach
 Doku über den Fotografen Wolfgang Tillmans.

25 Mo ■■■■ 20:00 **Premiere**
Shortcut to Justice
 D 2008, 41' - R.: Daniel Burkholz,
 Dybille Fezer
Premiere in Anwesenheit der Filmemacher!
 Dokumentarfilm über die „Frauen für Ge-
 rechtigkeit“ aus Vadodara/Indien. (Vorfilm:
 „Ganesha in Hamm“ v. Daniel Burkholz)

26 Di ■■■■ 19:00 **Musik**
3-2-1 Ignition: Sweet Dreams
 Der Jugendclub des „museum kunst palast“
 zeigt bei der Veranstaltung der Tonhalle mit
 den Düsseldorfer Symphonikern Visuals aus
 einem Workshop der Filmwerkstatt.
 Tonhalle, Ehrenhof 1 - Eintritt: 17,-/erm. 5,-

februar

08 Mo ■■■■ 18:30 **Erstaufführung**
Sonic Mirror
 CH/D/FI 2007, 79' - R: Mika Kaurismäki,
 mit Billy Cobham, Randy Brecker
 Dokumentation über Billy Cobham.

08 Mo ■■■■ 20:00 **Moving Monday**
blind date
 Werke von Mitgliedern der Filmwerkstatt
 Dokumentarfilme von Margit Bauer, Renate
 Günther-Greene und Philipp Enders.
 „blind date“ läuft in der Reihe **Moving Monday**
 (Leitung: Iris Zogel, „artsfactory“).

15 Mo ■■■■ 17:30 **Spielfilm**
ZuZu Angel
 BR 2006, 110', OmU - R.: Sérgio Rezende
 Vorprogramm: **Zwischen Wänden**
 BR 2005, 15', OmU - Regie: Eric Laurence
 In der Filmmuseums-Reihe „Cinebrasil“.

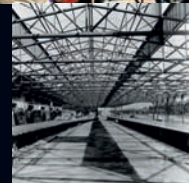
15 Mo ■■■■ 20:00 **Dokumentation**
**Aschenputtel, Wölfe und
 ein Märchenprinz**
 BR 2008, 106', OmU - Regie: Joel Zito Araújo
 Trotz aller Gefahren im Sex-Tourismus
 träumen junge Brasilianerinnen von einem
 besseren Leben und ihrem Märchenprinzen.

Vorprogramm:
Das Geheimnis der Japanerin
 BR 2005, OmU - Regie: Beto Carminatti,
 Pedro Merege
 In der Filmmuseums-Reihe „Cinebrasil“.

22 Mo ■■■■ 18:30 **FotoFilm**
Zucker fürs Auge
 D 2006, 70', OmU - R.: Hilka Sinning,
 mit David LaChapelle
 Dokumentation über den Fotografen David
 LaChapelle, der „seine Version einer brutal
 kommerzialisierten und durchpornografierten
 Welt festhalten will“ (Spiegel).

22 Mo ■■■■ 20:00 **Erstaufführung**
Hunger
 UK 2008, 96', OmU - R.: Steve McQueen
 Der weltbekannte Künstler Steve McQueen
 thematisiert den Hungerstreik von IRA-
 Häftlingen im Jahr 1981. „Einer der beme-
 renkenswertesten Filme, die das britische Kino
 in den letzten Jahren hervorgebracht hat.“
 (Spiegel) - „Die Errettung des Kinos aus dem
 Geist der Kunst.“ (FAZ)

Alle Veranstaltungen (wenn nicht anders angegeben)
 in der **Black Box** - Schulstr. 4 - Düsseldorf-Altstadt,
 Telefon 0211.8992232
 Eintritt: 6,50 € / 4,50 € ermäßigt (Schüler/Studenten/
 Senioren /Künstlerkarte /Mitglieder)



Weitere Infos/Newsletter anfordern:
www.filmwerkstatt-duesseldorf.de