

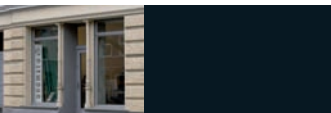
film werkstatt düsseldorf



märz
09



f i l m



02 Mo ■■■ 20:00 Moving Monday

Gespräche, Kunst und Videos

Präsentation der Düsseldorfer Künstlergruppe „onomato“. Konzept und Leitung: Iris Zogel, ‚artsfactory‘ Düsseldorf.

09 Mo ■■■ 18:00 mit anderen Augen

3 mal Effi Briest im Film

Vortrag von Dr. Frauke Tomczak über die unterschiedlichen Bildsprachen.

09 Mo ■■■ 20:00 mit anderen Augen

Fontane Effi Briest

Deutschland 1972-74, 140', Regie: Rainer Werner Fassbinder, mit Hanna Schygulla.

13 Fr ■■■ 20:00 mit anderen Augen

Effi Briest

Ein Abend mit Lesung, Vortrag und Gespräch
,artsfactory' Iris Zogel - Bagelstr. 95a
Eintritt frei.

23 Mo ■■■ 18:00 Film+Sounds

The Piano - Das Piano

Australien 1992, 120', OmU - Regie: Jane Campion, Musik: Michel Nyman, mit Holly Hunter, Harvey Keitel.

23 Mo ■■■ 20:00 FotoFilm

Annie Leibovitz - Life Through A Lens

USA 2006, 79', OmU - Regie: Barbara Leibovitz, mit Annie Leibovitz
Moderation: Katharina Mayer

28 Sa ■■■ 20:30 Musik-Bilder

Buena Vista Social Club

Deutschl./USA 1999, 101 Min., OmU
Regie: Wim Wenders
Alte Schmiede - Himmelgeister Str. 107 g
Eintritt: 5,-/erm.3,- (Schüler/Student./Mitgl.)

30 Mo ■■■ 20:30 Premiere

1200 brutto - Andys Knochenjob

Deutschland 2007, 45' - Buch, Regie,
Kamera: Britta Wandaogo
Ausgezeichnet mit dem Kölner Medienpreis
(Kamera). In Anwesenheit der Regisseurin.

■■■ Retrospektive

Filme von David Cronenberg

02.03. 18:00 eXistenz

14.03. 23:00 The Fly

16.03. 18:00 Spider

16.03. 20:00 Scanners

20.03. 21:00 Shivers - Die Parasitenmörder

20.03. 22:30 Rabid

30.03. 18:00 Stereo & Crimes of the Future

30.03. 21:45 A History of Violence

Weitere Infos/Newsletter anfordern:
www.filmwerkstatt-duesseldorf.de

Veranstaltungsort: Black Box - Schulstr. 4 -
Düsseldorf-Altstadt - Tel. 02 11 8 99 22 32
Eintritt: 6,50/erm. 4,50 (Schüler/Student./Mitgl.)