

film

mai

03 Mo ■■■■ 18:30 Hommage
Fassbinder in Hollywood
 D/USA 2003, 60', OF (Interviews zum Teil deutsch) - R.: Robert Fischer, mit Michael Ballhaus, Ulli Lommel, Hanna Schygulla u.a.
 Hommage an Rainer Werner Fassbinder:
 Fassbinder wäre am 31.5. 65 Jahre alt geworden. Wir zeigen drei seiner Filme und weitere Werke mit engstem Bezug zu Fassbinder.

03 Mo ■■■■ 20:00 Hommage
In einem Jahr mit 13 Monden
 BRD 1978, 124' - R.: R. W. Fassbinder, mit Volker Spengler, Ingrid Caven, Eva Mattes

10 Mo ■■■■ 18:00 Hommage
Agnes und seine Brüder
 D 2004, 111' - R.: Oskar Roehler, mit Martin Weiß, Moritz Bleibtreu, Margit Carstensen

10 Mo ■■■■ 20:00 Moving Monday
Guerrilla Film Drehen mit dem was da ist!
 Ein One-Nite-Workshop mit Martin Belz, Olli Schafhausen und Martin Klöckner.

17 Mo ■■■■ 18:00 Hommage
Le Doulos
 F 1962, 108', OmU - R.: Jean-Pierre Melville, mit Jean-Paul Belmondo

17 Mo ■■■■ 20:00 Hommage
Liebe ist kälter als der Tod
 BRD 1969, 88' - R.: R. W. Fassbinder, mit Ulli Lommel, Hanna Schygulla, Ingrid Caven

24 Mo ■■■■ 16:30 FotoFilm
Annie Leibovitz - Life Through A Lens
 USA 2006, 79', OmU - R.: Barbara Leibovitz

24 Mo ■■■■ 18:00 Hommage
Far From Heaven
 USA/F 2002, 107' - R.: Todd Haynes, mit Julianne Moore, Dennis Quaid

24 Mo ■■■■ 20:00 Hommage
Fontane Effi Briest
 BRD 1972-74, 140' - R.: R. W. Fassbinder, mit Hanna Schygulla, Wolfgang Schenck
 Wiederholung am 31.5. um 17:30.

31 Mo ■■■■ 20:00 DokuFiktion
The Exiles
 USA 1961/2008, 72', OF - R: Kent Mackenzie
 Start der Filmreihe „DokuFiktion – Inszenierung im Realen“. „Es mag durchaus sein, dass Mackenzie mit diesem Film die moderne DokuFiktion begründete.“ (Critic's Choice)

juni

02 Mi ■■■■ 22:30 Hommage
Das Gesetz der Begierde
 E 1986, 101', DF, DVD - R.: Pedro Almodovar, mit Eusebio Poncela, Carmen Maura, Antonio Banderas, Angela Molina

03 Do ■■■■ 16:00 Hommage
Scherbentanz
 D 2001, 101' - R.: Chris Kraus, mit Jürgen Vogel, Margit Carstensen, Nadja Uhl

07 Mo ■■■■ 18:00 Hommage
Tropfen auf heiße Steine
 F 2000, 85', OmU - R.: François Ozon
 Adaption eines frühen Theaterstücks von Rainer Werner Fassbinder.

07 Mo ■■■■ 20:00 Moving Monday
Was der Himmel erlaubt
 USA 1955, 88', OmU - R.: Douglas Sirk
 Cineastischen Einführung: Elke Kania, Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Kunsttheorie Köln

14 Mo ■■■■ 18:00 KunstFilm
Ich, Immendorff
 D 2007, 98' - Regie, Buch: Nicola Graef
 Immendorff wäre am 14.6.2010 65 geworden.

14 Mo ■■■■ 20:00 DokuFiktion
Shadows
 USA 1957, 81', OF - R.: John Cassavetes

21 Mo ■■■■ 18:00 DokuFiktion
Pull My Daisy
 USA 1959, 30', OF - R.: Robert Frank, Alfred Leslie, Jack Kerouac

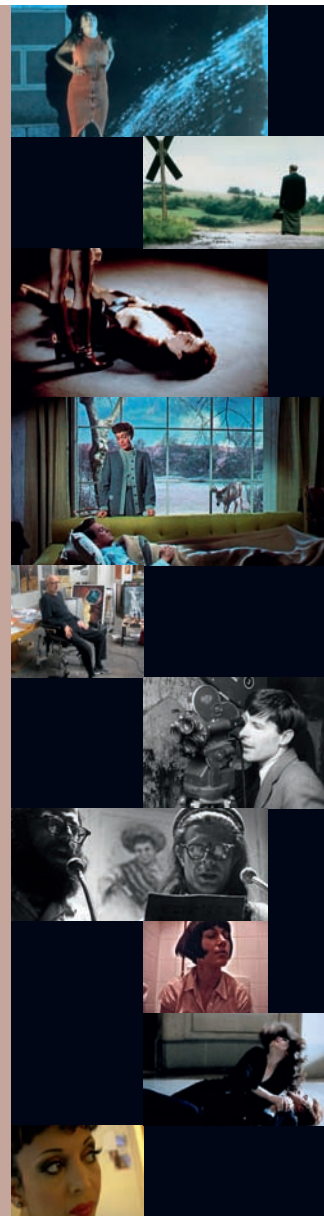
Four Seasons/Dreamtalk
 Israel 2009, 16'/10', OF - R.: Keren Cyter

21 Mo ■■■■ 20:00 DokuFiktion
Me And My Brother
 USA 1969, 91', OF, DVD - R.: Robert Frank

28 Mo ■■■■ 18:00 DokuFiktion
Prénom Carmen – Vorname Carmen
 F 1983, 81', DF - R.: Jean-Luc Godard, mit Maruschka Detmers, Myriem Roussel

28 Mo ■■■■ 20:00 DokuFiktion
Never My Soul
 CH/T 2001, OF - R.: Kutlug Ataman

Black Box - Schulstr. 4 - Düsseldorf-Altstadt,
 Telefon 0211. 899 22 32
 Eintritt: 6,50 € / 4,50 € ermäßigt (Schüler/Studenten/
 Senioren / Künstlerkarte / Mitglieder)



Weitere Infos/Newsletter anfordern:
www.filmwerkstatt-duesseldorf.de