11
12

Anlässlich des 100 jährigen Bestehens der Republik Estland haben wir, in Kooperation mit dem FFT, Theatermacher, Musiker und einen VJ aus Talin zu Gast. Ausserdem zwei Konzertveranstaltungen, einmal die *DISK* Labelnacht mit Livekonzerten von Uwalmassa u.a. und einen Abend mit den legendären englischen Ambientpionieren *O Yuki Conjugate* unterstützt von *Konrad Kraft* und *Tolouse Low Trax*. Mit Johann Grimonprez haben wir einen der interessantesten zeitgenössischen Regisseure, mit einer weit gespannten Praxis zwischen Kunst-, Dokumentar- und Essayfilm für eine Masterclass gewinnen können.

NOVEMBER 2017

AUSSTELLUNG
KONZERT
PARTY

SA. 04.11. ▷ 19:00 UHR
HOCHMUT

Eintritt 7,00 €

Das *Hochmut*-Kollektiv präsentiert unter der gleichnamigen Veranstaltung Videokunst von Laurenz Ulrich und Dominik Geis, Ad-Hoc-Musik aus Kopfhörern von srn (bitte Kopfhörer mitbringen) sowie Konzerte der Düsseldorfer Bands nyago (gestrichen treibende elektronische Musik) und BAR (irgendwo zwischen New-Wave, Balearic, Shoegaze, Dream-Pop und Noir-Songwriting). Anschließend Musik vom Plattenteller.

DO. 09.11. ▷ 20:00 UHR
WER HAT ANGST VOR SYBILLE BERG?

D 2016 | 84 Min. | R: S. Köhler und W. Baier

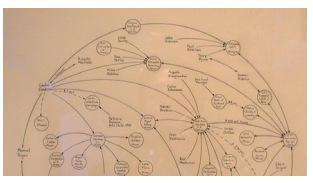
Sibylle Berg provoziert, irgendwie. Im Portrait der großen ironischen Dramatikerin erfahren wir ihre Lebensgeschichte vom DDR-Flüchtling zur Bestsellerautorin. Sie klingt fast so, als hätte sie sie selbst erfunden. Der Film läuft begleitend zur Veranstaltungsreihe Literarischer Schnellkurs. Sibylle Berg in Kooperation mit den Stadtbüchereien Düsseldorf und der Heinrich-Heine-Universität. Mehr zur Sibylle Berg Reihe unter:
www.duesseldorf.de/stadtbuechereien.html

SCREENINGS
GESPRAECHE

SA. 11.11. ▷ 14:00 UHR
KUENSTLERFILME

Gefördert von SSK Düsseldorf, SKS Rheinland, Goethe Gymnasium, Wim Wenders Stiftung

In Düsseldorf entstehen seit einigen Jahren online verfügbare Künstlerfilme. Die Junge Filmwerkstatt zeigt einen Tag lang Filme aus den Reihen Eiskellerberg TV, OPEN STUDIOS // OPEN MINDS und PPPortrait und bietet Vorträge und Gespräche an. Jugendliche und Erwachsene sind eingeladen über Künstler- und Menschenbilder, Strategien der (Selbst-)Inszenierung und Möglichkeiten des Einsatzes von Künstlerfilmen in Schule, Hochschule und Museum zu sprechen. Die Teilnahme ist kostenfrei.



SA. 11.11. ▷ 20:00 UHR
MARK LOMBARDI KUNST UND KONSPIRATION

D 2011 | 79 Min. | OmU | R: Mareike Wegner

Der New Yorker Künstler, Mark Lombardi, hat in seinen Zeichnungen, in großen analogen Netzwerken, die globalen Verstrickungen von Politik, Wirtschaft und Terrorismus visualisiert. Sein plötzlicher Tod lässt viele Fragen offen: Hat er sich selbst das Leben genommen oder ist er Opfer einer Verschwörung geworden? Welche Rolle spielt dabei sein Meisterwerk „BCCI“ in den Ermittlungen des FBI? Ein hoch spannendes Künstlerportrait und die Geschichte eines Einzelgängers in einer globalisierten Welt.

KONZERT
LABELNACHT

SO. 19.11. ▷ 20:00 UHR
DISK
UWALMASSA

feat.
Wolf Müller
Harmonious Thelonious
Don't DJ

Anlässlich der Veröffentlichung mit der Katalognummer DISK15 von *Uwalmassa* sind Sie herzlich eingeladen ihren Sonntagabend bei ausgesuchten Klängen und fremden Rhythmen in der Filmwerkstatt Düsseldorf zu verbringen. Alle Musizierenden haben sich speziell auf diesen Abend vorbereitet, weil ein Sonntag andere Möglichkeiten bietet und Ansprüche stellt, als die Kontexte, in welchen sie sonst aufspielen und experimentelle indonesische Bands wie *Uwalmassa* selten in Europa unterwegs sind!

VORTRAG + GESPRÄCH

FR. 24.11. ▷ 19:00 UHR
DANIEL VAARIK: E-CITIZENSHIP

mit Patrick Schiffer

10,00 € Tagesticket
15,00 € Zweitagesticket

2018 feiert die Republik Estland ihren 100. Geburtstag. In Düsseldorf startet die Party schon jetzt mit einem zweitägigen Film-, Musik- und Performance-Programm in der Filmwerkstatt und im FFT Düsseldorf.
Daniel Vaarik, Autor und Mitglied des nationalen Think Tanks Estlands, stellt die virtuelle Staatsbürgerschaft als Teil der rasanten technischen Entwicklung in *E-stonia* vor und diskutiert mit Patrick Schiffer (Bundesvorsitzender Piratenpartei) über die Perspektiven der Demokratie im Internetzeitalter.

FILM

FR. 24.11. ▷ 20:30 UHR
NO55 ASH AND MONEY

EST 2013 | 98 Min. | OmeU | R: Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper

Anschließend zeigen wir *NO55 Ash and Money*. Der erste Film des legendären Theater *NO99* aus Tallinn ist die Making-of-Dokumentation einer fiktiven Parteigründung von der ersten Pressekonferenz bis zur spektakulären Parteiversammlung mit über 7.000 Teilnehmern. Für 44 Tage folgt die Kamera den Protagonisten und zeigt die Inszenierung eines nationalistischen Parteitags im Kontext des realen Politikbetriebs in Estland, mit Politikern, die den Prozess begleiten und in Interviews kommentieren.

LIVE SET
PARTY

FR. 24.11. ▷ 22:30 UHR
CUBUS LARVIK
VJ EMER VÄRK

Mit den industrial tracks von *Cubus Larvik*, dem Elektro-Duo von Karl Saks und Hendrik Kaljujärv, geht es dann in den estnischen Underground. Die Musiker/ Komponisten mixen aus selbst aufgenommenen Soundfragmenten atmosphärische, aber auch tanzbare Klanglandschaften.
Eine Veranstaltung des FFT Düsseldorf in Kooperation mit Kanuti Gildi SAAl aus Anlass der estnischen Präsidentschaft im Rat der EU 2017 und dem 100. Geburtstag der Republik Estland.

DEZEMBER 2017

DI. 05.12. ▷ 20:00 UHR
SHADOW WORLD

B/ DK 2016 | 96 Min. | engl. OF | R: Johan Grimonprez nach einer Vorlage von Andrew Feinstein

Shadow World zeigt die Realitäten des globalen Waffengeschäfts. Der Film basiert auf dem weltweit gefeierten Buch The *Shadow World* von Andrew Feinstein, Gründer von Corruption Watch UK. Er deckt auf, wie aus dem Inneren des internationalen Waffenhandels heraus, weltweit Korruption gefördert, Wirtschafts- und Außenpolitik bestimmt, Demokratie ausgehöhlt und umfassendes Leid verursacht wird. Anlässlich der Masterclass von Johan Grimonprez am 9.12.2017.

FR. 08.12. ▷ 20:00 UHR
DIAL H-I-S-T-O-R-Y

B/ F 1997 | 68 Min. | OmU | R: Johan Grimonprez

Johan Grimonprez' Essayfilm stellt unbequeme Fragen zur sozialen und politischen Handlungsfähigkeit, zum Imaginären der Massenmedien und zur Manipulation durch sie. Er rekapituliert die Geschichte weltweiter Flugzeugentführungen und führt die sich wandelnden Darstellungen dieser Überfälle in den Medien vor – angefangen von den scheinbar romantisch-revolutionären 1960ern bis zu den brutalen und hektischen 1990er Jahren.
Anlässlich der Masterclass von Johan Grimonprez am 9.12.2017.

MASTERCLASS

SA. 09.12. ▷ 11:00 - 18:00 UHR
JOHAN GRIMONPREZ

Johan Grimonprez, ist ein belgischer Multimediakünstler und Kurator. Nach einem Studium in Gent und New York nahm er 1993 am freien Studienprogramm des Whitney Museums teil und besuchte wenig später die Jan van Eyck Akademie in Maastricht. Seine Werke und kuratorischen Projekte werden weltweit gezeigt u. a. auf der Dokumenta X, im Centre Pompidou in Paris, in der Londoner Tate Modern und im MoMA in New York. Anmeldung unter wagner@filmwerkstatt-duesseldorf.de - die Teilnahme ist kostenfrei.

MASTERCLASS

MO. 11.12. ▷ 11:00 - 18:00 UHR
ANDREW HULME

Andrew Hulme ist vielen als Musiker und eine Hälfte des Ambient Pionierduos *O Yuki Conjugate* bekannt. Darüber hinaus ist er ein arrivierter Cutter und Filmemacher, der mit The Devil Outside gerade seinen zweiten vom British Film Institut koproduzierten Spielfilm in die Kinos gebracht hat. Er ist mit Kunstfilmproduktionen wie der für Laure Provost genauso vertraut wie mit den großen Filmproduktionen. Anmeldung unter wagner@filmwerkstatt-duesseldorf.de - die Teilnahme ist kostenfrei.

MO. 11.12. ▷ 20:00 UHR
THE WANDERER

UK 2012 | 76 Min. | OF | R: Laure Provost
Edited by Andrew Hulme

In Laure Prouvosts Spielfilm verliert sich die Hauptfigur in immer absurderen Situationen und Erfahrungen. Basierend auf einer Kafkaübersetzung von Rory Macbeth, der selbst kein Deutsch spricht, verliert sich die Erzählung bereits in der Übersetzung und so wie die Sprache in der Übersetzung ihren Sinn verliert, entgleitet der Hauptfigur die Realität und die Fähigkeit aus dem Erlebten eine Erzählung zu formen.

KONZERT

DI. 12.12. ▷ 20:00 UHR
O YUKI CONJUGATE
KONRAD KRAFT
TOLOUSE LOW TRAX

12,00 € / 10,00 € erm.

Die 1982 in Nottingham gegründeten *O Yuki Conjugate* kommen erstmals auf Tour. *OYC* spielen eine Mischung aus fließendem Ambient und abstrakten elektronischen Tracks. Im Gepäck haben sie neues Material und einen eigenen Film. Der Abend wird eröffnet vom Düsseldorfer Künstler *Konrad Kraft*, der zu den Gründern des Labels Stimme des Volkes (SDV) zählt. Er spielt Improvisationen auf dem Modularsynthesizer. Die DJs Tolouse Low Trax und Zipo rahmen die Konzerte ein.

FESTIVAL

SA. 16.12. ▷ 18:00 UHR
FILMLAB FESTIVAL 2017

Wir stellen die Filme der Stipendiaten aus dem Jahr 2016/17 vor. Unser Arbeitsstipendium richtet sich an Absolventen der Film- und Kunstakademien. Wir fördern und begleiten die Projekte von der Stoffentwicklung bis zur Festivalauswertung. Das Programm umfasst zwei Langfilme von Jasmin Preiss und JP Estrada und zwei Kurzfilme von Itay Maron und Harkeerat Mangat aus dem Filmlabor sowie 4 Kurzfilme junger Düsseldorfer Filmemacher im Vorprogramm.

Kulturamt
Landeshauptstadt Düsseldorf

SIGMA
www.sigma-av.tv

Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen